



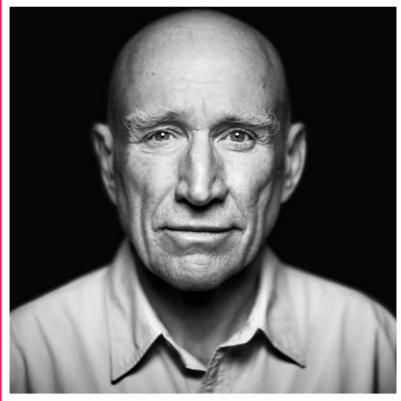
ESCOLA SEM MUROS

Em casa também se aprende

ARTE
1ª. Série
Ensino
Médio

HABILIDADE DESENVOLVIDA

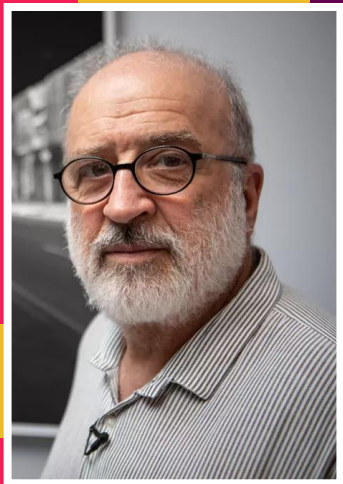
Elaborar, realizar, mostrar e documentar um projeto poético; (fotografia, filmagem, registro sonoro, textos, etc).



FOTOGRAFIA

Para documentar um projeto poético por meio da fotografia é preciso conhecer as poéticas de alguns fotógrafos. É importante conhecer suas biografias e suas obras, para assim entender suas poéticas.

Para esse trabalho selecionamos três fotógrafos que tem trabalhos com características bem distintas: Sebastião Salgado, Cristiano Mascaro e Araquém Alcântara.



ATIVIDADES

1) Pesquise na internet as obras e a vida dos fotógrafos Sebastião Salgado, Cristiano Mascaro e Araquém Alcântara.

2) Enquanto pesquisa, vá anotando as informações para completar a tabela ao lado. Coloque somente o essencial de cada informação (em itens), para que a tabela seja direta, como um resumo para estudo, porém, não deixe de colocar tudo o que considerar importante.

Fotógrafo	Formação Intelectual	Procedimentos	Temática
<i>(nome/Ano – nasceu/Cidade)</i>	<i>(O que estudou/ pesquisou/viagens)</i>	<i>(como são suas fotos)</i>	<i>(o que retratam, seus temas)</i>

APÓS O PREENCHIMENTO DA TABELA

3) Escolha a temática e o modo de produzir de um dos fotógrafos acima para inspirar o seu trabalho. Faça algumas fotografias, seguindo a inspiração do fotografo que você escolheu. Escolha as três melhores fotos e envie ao seu professor pelos canais de comunicação da escola.

4) Escreva um pequeno texto explicando as fotografias que você escolheu e justifique sua escolha.



PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

EPP – Equipe de Práticas Pedagógicas

eppseed@gmail.com